

AMICI DELL'ARTE

Notizie

Notiziario a cura degli Amici dell'Arte di Sant'Eufemia della Fonte
Numero 92 - Dicembre 2025

Gli Amici dell'Arte augurano
Buon Natale
e un
Sereno Anno 2026



Giulio Cesare Arrivabene, *Incontro tra l'innominato e il card. Federigo Borromeo*

La mappa del cielo

Viviamo in un tempo in cui sembrano contare solo il vantaggio personale, la forza e la capacità di imporsi. Tutto appare regolato da calcoli e interessi, e il volto autentico dell'uomo sembra smarrito. In questo contesto, la vicenda narrata da Manzoni nel capitolo 23 dei Promessi Sposi ci sorprende, perché sembra quasi fuori dal tempo: Parole come accoglienza, misericordia, perdono, gratuità oggi risuonano in modo strano, come se appartenessero a un linguaggio dimenticato.

Eppure, quando ci capita di essere accolti senza condizioni, senza giudizi, qualcosa dentro di noi si risveglia. Il cuore si alleggerisce, ritrova pace, e sotto la corazza che crediamo necessaria per affrontare la vita riaffiora la nostra umanità più vera. È un'esperienza che ci ricorda che non siamo fatti solo di competizione e di interessi, ma di relazioni che ci restituiscono dignità e speranza.

L'incontro tra il cardinale Federigo e l'Innominato è un racconto che ci riguarda, perché è metafora di ciò che accade quando la misericordia incontra la fragilità. È il racconto della possibilità di ritrovare noi stessi attraverso l'accoglienza. E il Natale, in fondo, è questo: l'incontro tra l'attesa dell'uomo e la grazia, che gli viene offerta, di una vita nuova in un'umanità riconciliata.

Accoglienza

di Alessandro Manzoni

Appena introdotto l'innominato, Federigo gli andò incontro, con un volto premuroso e sereno, e con le braccia aperte, come a una persona desiderata. (...)

“Oh!” disse: “che preziosa visita è questa! ... da tanto tempo, tante volte, avrei dovuto venir da voi io.”

“Da me, voi! Sapete chi sono? V'hanno detto bene il mio nome?”

“Lasciate,” disse Federigo, prendendola con amorevole violenza, “lasciate ch'io stringa codesta mano”. (...)

L'innominato, sciogliendosi da quell'abbraccio, si coprì di nuovo gli occhi con una mano, e, alzando insieme la faccia, esclamò: “Dio veramente grande! Dio veramente buono! io mi conosco ora, comprendo chi sono”. (...)

“Non crediate,” gli disse, “ch'io mi contenti di questa visita per oggi. Voi tornerete, n'è vero?”

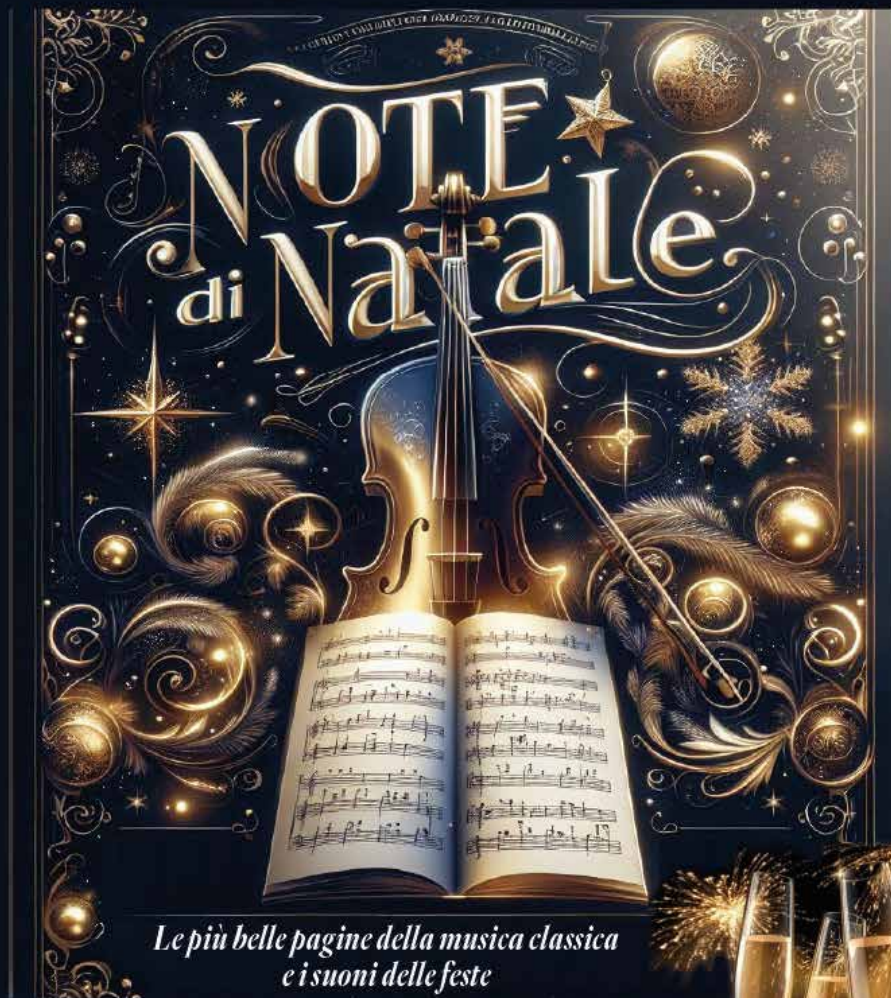
“S'io tornerò?” rispose l'innominato: “quando voi mi rifiutaste, rimarrei ostinato alla vostra porta, come il povero. Ho bisogno di parlarvi! ho bisogno di sentirvi, di vedervi! ho bisogno di voi!”

(Alessandro Manzoni, *I Promessi Sposi*, Cap. XXIII)

In collaborazione con



UN CONCERTO PER TUTTI



DOMENICA
21 DICEMBRE 2025
ORE 20,45

*Saletta della Musica
Oratorio P. G. Frassati
Sant'Eufemia della Fonte*
seguirà un brindisi in compagnia

Ingresso libero fino ad esaurimento posti



La Lettura condivisa è sospesa nel periodo natalizio.
Riprenderà giovedì 22 gennaio 2025 alle ore 10

Fine aprile: Visita guidata alla Mostra

LIBERTY

L'ARTE DELL'ITALIA MODERNA

Palazzo Martinengo ospiterà un'imperdibile mostra dedicata al Liberty, lo stile dell'Italia moderna che ha contraddistinto la produzione artistica nazionale nel primo quindicennio del Novecento. La raffinata selezione di oltre cento capolavori provenienti per lo più da collezioni private – quindi poco note al pubblico – e da importanti istituzioni museali.

È IL MOMENTO DI PROVVEDERE AL

RINNOVO DELL'ADESIONE

PER UN NUOVO ANNO CON GLI AMICI DELL'ARTE

Quota di adesione: 25,00 euro

Iscrizioni: Battista Bonometti, tel. 030 363297